



19^Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΔΑ ΦΟΙΤΗΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

16 ΕΩΣ 29 ΜΑΪΟΥ 2026

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΘΕΜΑ: «Η Τέχνη του Μαζί»

*Ένα βιωματικό εργαστήριο θεάτρου για όσους δραστηριοποιούνται
Επαγγελματικά ή Ερασιτεχνικά στο χώρο του θεάτρου και Εκπαιδευτικούς.*

Κυριακή 17 Μαΐου 2026 | Ώρα: 17:30 – 20:30

Μικρή Σκηνή «Ιουλία Σταυρίδου» Δημοτικού θεάτρου «Αστέρια»

Εργαστήριο «Η Τέχνη του Μαζί»

Εργαστήριο θεάτρου και δημιουργίας παράστασης

Την Κυριακή 17 Μαΐου, στο πλαίσιο του θεσμού της 19^{ης} Πανεπιστημιάδας Φοιτητικού θεάτρου, θα πραγματοποιηθεί στη μικρή σκηνή του Δημοτικού θεάτρου «Αστέρια» το εργαστήριο «Η Τέχνη του Μαζί», με την **Εύη Σαρμή** (ηθοποιός / σκηνοθέτης).

Το εργαστήριο εστιάζει στη δύναμη της συλλογικής δημιουργίας, προσκαλώντας τους συμμετέχοντες να εξερευνήσουν την έκφραση, τη συνεργασία και τη θεατρική πράξη μέσα από ομαδικές διαδικασίες και πρακτικές.

Το εργαστήριο απευθύνεται σε Επαγγελματίες και Ερασιτέχνες που δραστηριοποιούνται στον χώρο του θεάτρου, καθώς και σε Εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης που υλοποιούν θεατρικές παραστάσεις με τους μαθητές τους.

Η συμμετοχή στο εργαστήριο είναι δωρεάν και πραγματοποιείται αποκλειστικά με προεγγραφή.

Μέγιστος αριθμός συμμετεχόντων: 15 έως 20 άτομα.

Εύη Σαρμή : Περιγραφή εργαστηρίου ενηλίκων

Το θέατρο είναι ομάδα, είναι φαντασία, είναι καθρέφτης, είναι πειθαρχία και δέσμευση αλλά πάνω απ' όλα το θέατρο είναι παιχνίδι.

Στο εργαστήριο αυτό θα γνωρίσουμε τον κόσμο του θεάτρου και θα ανακαλύψουμε βήμα- βήμα πως μια ομάδα ανθρώπων μπορεί να μεταμορφωθεί σε θίασο.

Να αποκτήσει κοινό κώδικα, κοινό θεατρικό λεξιλόγιο και κοινό στόχο.

Όλη η πορεία θα ξεδιπλωθεί μέσα από την διαδικασία κατασκευής μιας παράστασης.

Από την αρχή μέχρι το τέλος. Από την πρώτη μέρα / επαφή μας με το κείμενο έως την σκηνική ολοκλήρωση και το ανέβασμα του έργου μπροστά στο κοινό. (*Δεν

χρειάζεται προηγούμενη εμπειρία, παρά μόνο διάθεση για δημιουργία, συνεργασία και αγάπη για το θέατρο.)

Θα δουλέψουμε πάνω σε:

- Ασκήσεις πάνω στη δυναμική μιας ομάδας
- Ασκήσεις με στόχο την δημιουργία κοινού κώδικα στην ομάδα
- Θα γνωρίσουμε τα βασικά εργαλεία υποκριτικής, σκηνοθεσίας, κίνησης και φωνής
- Θα μάθουμε πως στήνεται ένας ρόλος και μια παράσταση
- Θα καλλιεργήσουμε την φαντασία και την σωματική έκφραση
- Θα δουλέψουμε πάνω την σκηνική σύνθεση

Στόχος

- Θα χτίσουμε μαζί, βήμα βήμα, την διαδρομή για την εμπύχωση και ενδυνάμωση μιας ομάδας!

Σύντομο βιογραφικό



Σπουδές: Μαθήτευσε στο Μουσικό Σχολείο Θεσ/νίκης, Δραματική Σχολή ΚΘΒΕ (αριστούχος απόφοιτη, 2005). Πρώτο Σχολείο Σκηνοθεσίας (2020), Δεύτερο Σχολείο Σκηνοθεσίας (2021), Τρίτο Σχολείο Σκηνοθεσίας (2022). Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων (Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών), Μεταπτυχιακή φοιτήτρια (Applied Positive Psychology).

Ανήκει το δυναμικό του ΚΘΒΕ απο το 2005.

Έχει σκηνοθετήσει παραστάσεις για το ΚΘΒΕ, για ΔΗΠΕΘΕ, για τα Δημήτρια, για το Φεστιβάλ Επταπύργιο, για το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών, για το ΑΠΘ, για το Όλη η Ελλάδα Ένας Πολιτισμός κ.λ.π

Για εγγραφές στο εργαστήριο μπορείτε να αποστείλετε τα στοιχεία σας

(ονοματεπώνυμο, ιδιότητα, τηλέφωνο επικοινωνίας)

στο email: dipetheserron@gmail.com

ή να επικοινωνήσετε στα τηλέφωνα του θεάτρου : 23213 52210 & 23213 52211

εργάσιμες ημέρες και ώρες: 10:00 π.μ. – 14:00

Λόγω των περιορισμένων θέσεων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΕΡΡΩΝ

Π. Κωστοπούλου 4, Σέρρες, τηλ: 2321352210, 2321352211, e-mail: dipetheserron@gmail.com, <http://www.dipetheserron.gr>