

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΘΕΑΤΡΟ ΣΕΡΡΩΝ
(ΔΗ.Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.)

Σέρρες 26 Οκτωβρίου 2022
Αριθμ. Πρωτ.: 1239

ΜΕΛΕΤΗ 7/2022

ΘΕΜΑ:

ΠΑΡΟΧΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ/ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ &
ΔΑΠΑΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΤΗΣ ΔΗ.Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΣΕΡΡΩΝ

ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 36.749,88 € (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ Φ.Π.Α.)

Κ.Α. 02.15.6471.02, 02.15.6117.00

ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ : ΙΔΙΟΙ ΠΟΡΟΙ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΡΝΕΡΓΟΥ:79952100-3

Σέρρες Οκτώβριος 2022

**ΠΑΡΟΧΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ/ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ &
ΔΑΠΑΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

ΤΗΣ ΔΗ.Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΣΕΡΡΩΝ

Τ Ε Χ Ν Ι Κ Η Π Ε Ρ Ι Γ Ρ Α Φ Η

Η μελέτη αυτή αφορά την παροχή καλλιτεχνικών υπηρεσιών οργάνωσης/παραγωγής & δαπάνες εκδηλώσεων χειμερινού προγράμματος της ΔΗ.Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΣΕΡΡΩΝ και συγκεκριμένα των παρακάτω εκδηλώσεων:

1. «ΟΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΣΕΡΡΕΣ»

Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Σερρών θεσμοθετεί τις «ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΣΕΡΡΕΣ»:

Κάθε Νοέμβριο (μήνα εορτασμού των Πολιούχων Μεγάλων Ταξιαρχών) θα οργανώνονται επιστημονικά και καλλιτεχνικά αφιερώματα στο Βυζαντινό «ΠΡΟΣΩΠΟ» της πόλης των Σερρών.

Το Νοέμβριο του 2022 θα φιλοξενηθεί ο Θανάσης Κουλεντιανός, μεταπτυχιακός απόφοιτος του Πανεπιστημίου Μακεδονίας στο τομέα παραδοσιακής μουσικής, δεξιοτέχνης στο κανονάκι και καθηγητής στο Μουσικό σχολείο Σερρών, ο οποίος θα δώσει διάλεξη-συναυλία με θέμα «Η Δημιουργική επιρροή της Βυζαντινής μουσικής στην Ελληνική Δημοτική παραδοσιακή»

Συεργάζονται: ο Πρωτοψάλτης του Ιερού Ναού Αγ. Χρισσοστόμου Σμύρνης Δράμας Αλέξης Φωτακόπουλος, και η ερμηνεύτρια παραδοσιακής μουσικής Σοφία Νεοχωρίτου.

Συμπράττουν: ο Νίκος Μπούσιος στο κλαρίνο και στο φωνητικό Ισοκράτημα και ο Ιεροψάλτης Κυπριανός Μπουχωρικός, Πρωτοψάλτης στον Ιερό Ναό Αποστόλου Θωμά του Παλαιοχωρίου Καβάλας.

2. «Η ΕΚΑΒΗ ΣΤΗ ΣΜΥΡΝΗ»»

Ιστορίες γυναικών προσφύγων του 1922. Η έξοδος από την Μικρασία, η εγκατάσταση στην Ελλάδα, η συνταρακτική συμβολή τους στην διαμόρφωση του Ελληνισμού μετά την συνθήκη της Λωζάνης.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΑΝΑΛΟΓΙΟ με την ΕΛΕΝΗ ΚΟΚΚΙΔΟΥ

Στο πιάνο ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΔΡΕΟΥ

- Κείμενα πρωτότυπα και διασκευασμένα: ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΖΑΝΑΚΑΡΗΣ- Αποσπάσματα από την «ΕΚΑΒΗ» και τις «ΤΡΩΑΔΕΣ» του ΕΥΡΙΠΙΔΗ

- Πρωτότυπη μουσική και μετάφραση των αποσπασμάτων του Ευριπίδη: ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΔΡΕΟΥ

**3. ΣΥΝΑΛΙΑ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΝΥΚΤΩΝ
ΕΓΧΟΡΔΩΝ «ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΣΙΠΙΝΑΚΗΣ» ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΑΤΡΕΩΝ**

Ερμηνεύει η **Ελένη Τσαλιγοπούλου**, διευθύνει ο **Τάσος Συμεωνίδης**

Α' Μέρος: «ΑΠΟ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΣΤΟ ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΑΣΤΕΩΣ» Τραγούδια της παράδοσης της Σμύρνης και η διαδρομή επίδρασης τους στο ελληνικό λαϊκό τραγούδι.

Μια μουσική εργασία του Γιώργου Ανδρέου

Β' Μέρος: Τραγούδια του ΓΙΩΡΓΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ

Οι καλλιτέχνες και η ορχήστρα συμμετέχουν αφιλοκερδώς

4. ΈΚΘΕΣΗ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΩΝ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΠΕΡΙΓΥΡΟΥ ΤΗΣ

ΤΟ ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Σερρών τιμά την επέτειο μνήμης των ιστορικών γεγονότων του 1922 στην Μικρά Ασία

Από το αρχείο του Βασίλη Τζανακάρη
στο Φουαγιέ του Δημοτικού Θεάτρου «Αστέρια»
εικαστική επιμέλεια έκθεσης: Βασίλης Βαφειάδης

5. ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ – ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ, ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ.

«Το αυτεξούσιο στη νηστεία»- μια θεολογική και μια βιοχημική θεώρηση.
Συνομιλούν ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος και ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας Δημήτρης Κουρέτας.

Ο προϋπολογισμός των υπηρεσιών ανέρχεται σε 36.749,88 € μη συμπεριλαμβανομένου και του Φ.Π.Α., τα δε είδη των υπηρεσιών αναγράφονται στα αντίστοιχα τεύχη της Μελέτης.

Η δαπάνη των 36.749,88 € συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. για την εκτέλεση των παραπάνω υπηρεσιών και προμηθειών, προέρχεται από ίδιους πόρους και συγκεκριμένα από τους ΚΑ 02.15.6471.02 και 02.15.6117.00 του προϋπολογισμού της ΔΗ.Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. για το έτος 2022 και τους αντίστοιχους του έτους 2023.

Η υπηρεσία προβλέπεται να εκτελεσθεί με τη διαδικασία της απευθείας ανάθεσης, σύμφωνα με τον Ν. 4412/2016 και τις τροποποιήσεις αυτού σύμφωνα με τον Ν. 4782/2021.

Σέρρες 26/10/2022

Η Συντάξασα

Θεωρήθηκε
Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.

Ισχύουσες διατάξεις

Η εκτέλεση της υπηρεσίας προμήθειας προς την ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Σερρών. θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. Το αρθ. 209 του Ν 3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων» (ΦΕΚ 114/Α), όπως προστέθηκε με την παρ. 13 του αριθμ. 20 του Ν. 3731/2008 και τροποποιήθηκε με τον Ν.4412/2016 άρθ. 377 περ. 38.
2. Τα χρηματικά όρια των αναθέσεων προμηθειών και υπηρεσιών, σύμφωνα με το άρθρ. 5 Ν. 4412/2016 και τον Ν. 4782/2021
3. Τις παρ. 1 και 3 του άρθρου 6 της υπ' αριθμ. οικ. 43254/31.07.2007 (ΦΕΚ 1492/17.08.2007 τεύχος Β') απόφασης ΥΠ.ΕΣ.Δ.Δ.Α. : «1. Το διοικητικό συμβούλιο διοικεί και διαχειρίζεται τις υποθέσεις που αφορούν την επιχείρηση και ιδιαίτερα: [...] δ)αποφασίζει για τον τρόπο ανάθεσης των μελετών, εκτέλεσης των έργων και διενέργειας των προμηθειών υλικών και υπηρεσιών, αναθέτει τη σύνταξη των μελετών και την εκτέλεση των έργων και εγκρίνει τις μελέτες και τις προμήθειες, στα πλαίσια της ισχύουσας για τις επιχειρήσεις της κατηγορίας αυτής νομοθεσίας στο πλαίσιο του κανονισμού της παρ.2 του άρθρου 257 ΔΚΚ[...]».
4. Την παρ. 2 του άρθρου 257 του Ν. 3463/06 «Η σύναψη συμβάσεων ανάθεσης των έργων, υπηρεσιών, μελετών και προμηθειών των κοινωφελών επιχειρήσεων, καθώς και η σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου διενεργείται σύμφωνα με τις αντίστοιχες ρυθμίσεις που ισχύουν για τους Ο.Τ.Α.»
5. Το άρθρ. 72 του Ν.4412/2016 περί εγγυητικών επιστολών.
6. Τον Ν. 4270/14 (ΦΕΚ 143/28.06.2014 τεύχος Α') πλην των άρθρων 132-133-134 με την τροποποίηση του Ν.4412/2016.
7. Τον Ν. 3886/2010 «Δικαστική προστασία κατά τη σύναψη δημοσίων συμβάσεων- Εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας με την Οδηγία 89/665/εοκ του Συμβουλίου της 21ης Ιουνίου 1989 (L 395) και την Οδηγία 92/13/ΕΟΚ του Συμβουλίου της 25ης Φεβρουαρίου 1992 (L76), όπως τροποποιήθηκαν...».
8. Το ν.4250/2014(ΦΕΚ 74Α') «Διοικητικές Απλουστεύσεις - Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών Του Δημοσίου Τομέα - Τροποποίηση Διατάξεων Του Π.Δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις.
9. Το ΠΔ 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων ΟΤΑ» (ΦΕΚ 145/Α/05-08-2016) περί συνοπτικών διαγωνισμών.
10. Το γεγονός ότι είναι απαραίτητα στοιχεία, ο αριθμός Διαδικτυακής Ανάρτησης (ΑΔΑ) της απόφασης οικονομικής επιτροπής, της απόφασης ανάθεσης & της σύμβασης (Ν.3861/2010).
11. Το γεγονός ότι είναι απαραίτητα στοιχεία η ανάρτηση του σχετικού πρωτογενούς αιτήματος, της προκήρυξης, της απόφασης ανάθεσης και της σύμβασης στο Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΑΔΑΜ) (άρθρο 11 του Ν.4013/2011 & άρθρο 139, 152 Ν.4281/2014) και άρθρο 38 του Ν.4412/2016.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

ΟΜΑΔΑ Α: Έξοδα προβολής και διαφήμισης

1. Δημιουργία γενικού banner :

Πρόκειται για τη δημιουργία banner διαστάσεων 164X345cm.

2. Δημιουργία banner (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη):

Πρόκειται για τη δημιουργία banner διαστάσεων 164X345cm για την εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη.

3. Δημιουργία banner (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη):

Πρόκειται για τη δημιουργία banner διαστάσεων 100X160cm για την εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη.

4. Δημιουργία αφίσας (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη):

Πρόκειται για τη δημιουργία διαφημιστικής προωθητικής αφίσας της εκδήλωσης Εκάβη στη Σμύρνη.

5. Δημιουργία banner (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινάκης» του Δήμου Πατρέων):

Πρόκειται για τη δημιουργία banner διαστάσεων 164X345cm για την συναυλία με την Ελένη Τσαλιγοπούλου.

6. Δημιουργία banner (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινάκης» του Δήμου Πατρέων):

Πρόκειται για τη δημιουργία banner διαστάσεων 100X160cm για την συναυλία με την Ελένη Τσαλιγοπούλου.

7. Δημιουργία αφίσας (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινάκης» του Δήμου Πατρέων):

Πρόκειται για τη δημιουργία διαφημιστικής προωθητικής αφίσας για την συναυλία με την Ελένη Τσαλιγοπούλου.

8. Δημιουργικό έντυπου υλικού:

Πρόκειται για το δημιουργικό των banner και των αφισών των εκδηλώσεων.

9. Δημιουργία σποτ :

Πρόκειται για τη δημιουργία τηλεοπτικού διαφημιστικού σποτ διάρκειας 45”.

10. Προβολή διαφημιστικού σποτ :

Πρόκειται για την προβολή του διαφημιστικού σποτ σε 2 τοπικούς τηλεοπτικούς σταθμούς για διάρκεια 3 μηνών.

11. Διαφήμιση μέσω μεγαφώνων :

Πρόκειται για την διαφήμιση των εκδηλώσεων μέσω μεγαφώνων σε όλη την πόλη.

ΟΜΑΔΑ Β: Έξοδα διαμονής/διατροφής/οδοιπορικών

1. Οδοιπορικά μουσικών (συναυλία Βυζαντινές Σέρρες) :

Πρόκειται για τα οδοιπορικά των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την συναυλία με τίτλο Βυζαντινές Σέρρες

2. Διαμονή μουσικών (συναυλία Βυζαντινές Σέρρες) :

Πρόκειται για τις διαμονή των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την συναυλία με τίτλο Βυζαντινές Σέρρες.

3. Διατροφή μουσικών (συναυλία Βυζαντινές Σέρρες) :

Πρόκειται για τις διατροφή των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την συναυλία με τίτλο Βυζαντινές Σέρρες

4. Οδοιπορικά/ αεροπορικά μουσικών και συντελεστών (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη) :

Πρόκειται για τα οδοιπορικά των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη.

5. Διαμονή μουσικών και συντελεστών (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη) :

Πρόκειται για την διαμονή των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη.

6. Διατροφή μουσικών και συντελεστών (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη) :

Πρόκειται για την διατροφή των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη.

7. Οδοιπορικά μουσικών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων) :

Πρόκειται για τα οδοιπορικά των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την συναυλία με την Ελένη Τσαλιγοπούλου.

8. Διαμονή μουσικών και συντελεστών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων) :

Πρόκειται για την διαμονή των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την συναυλία με την Ελένη Τσαλιγοπούλου.

9. Διατροφή μουσικών και συντελεστών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων) :

Πρόκειται για την διατροφή των καλλιτεχνών και των συντελεστών για την συναυλία με την Ελένη Τσαλιγοπούλου.

10. Επίσημο γεύμα Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος:

Πρόκειται για επίσημο γεύμα με Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος συνολικά 35 ατόμων.

11. Διαμονή Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος:

Πρόκειται για την διαμονή του Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος.

12. Οδοιπορικά/αεροπορικά Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος:

Πρόκειται για τα οδοιπορικά και αεροπορικά του Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος.

ΟΜΑΔΑ Γ: Αμοιβές καλλιτεχνών

1. Συναυλία Βυζαντινές Σέρρες :

Πρόκειται για την αμοιβή των μουσικών για την συναυλία με τίτλο 'Βυζαντινές Σέρρες'.

2. Εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη :

Πρόκειται για την αμοιβή των μουσικών και συντελεστών για την εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη.

3. Συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων:

Πρόκειται για την αμοιβή μουσικών και συντελεστών της συναυλίας.

4. Έκθεση Βασίλη Τζανακάρη :

Πρόκειται για το κόστος ενοικίασης της έκθεσης Βασίλη Τζανακάρη.

ΟΜΑΔΑ Δ: Λοιπές δαπάνες εκδηλώσεων**1. Χούρδισμα οργάνων:**

Πρόκειται για το χούρδισμα μουσικών οργάνων.

2.Λοιπές δαπάνες περιοδείας :

Πρόκειται για τις λοιπές και έκτακτες δαπάνες των εκδηλώσεων που δεν μπορούν να προβλεφθούν.

Άρθρο 1° : Παραδοτέα κατά το αντικείμενο του έργου

A/A	ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ
ΟΜΑΔΑ Α: Έξοδα προβολής και διαφήμισης			
1	Banner (γενικό) 164X345cm	τεμάχιο	2
2	Banner 164X345cm (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	τεμάχιο	1
3	Banner 160X100cm (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	τεμάχιο	2
4	Αφίσες (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	τεμάχιο	30
5	Banner 164X345cm (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	τεμάχιο	1
6	Banner 160X100cm (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	τεμάχιο	2
7	Αφίσες (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	τεμάχιο	30
8	Δημιουργικό έντυπου υλικού	τεμάχιο	3
9	Δημιουργία τηλεοπτικού σποτ	κατ' αποκοπή	1
10	Προβολή διαφημιστικού σποτ σε 2 τηλεοπτικούς σταθμούς	κατ' αποκοπή	2
11	Διαφήμιση μέσω μεγαφώνων	κατ' αποκοπή	1
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Α		

ΟΜΑΔΑ Β: Έξοδα διαμονής /διατροφής/ οδοιπορικών			
1	Οδοιπορικά μουσικών (εκδήλωση Βυζαντινές Σέρρες)	κατ'αποκοπή	1
2	Διαμονή μουσικών (συναυλία Βυζαντινές Σέρρες)	κατ'αποκοπή	1
3	Διατροφή μουσικών (συναυλία Βυζαντινές Σέρρες)	κατ'αποκοπή	1
4	Οδοιπορικά/αεροπορικά μουσικών και συντελεστών (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	κατ'αποκοπή	1
5	Διαμονή (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	κατ'αποκοπή	1
6	Διατροφή (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	κατ'αποκοπή	1
7	Οδοιπορικά μουσικών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	κατ'αποκοπή	1
8	Διαμονή μουσικών και συντελεστών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	κατ'αποκοπή	1
9	Διατροφή μουσικών και συντελεστών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	κατ'αποκοπή	1
10	Επίσημο γεύμα Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος	κατ'αποκοπή	1
11	Διαμονή Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος	κατ'αποκοπή	1
12	Οδοιπορικά/αεροπορικά Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος	κατ'αποκοπή	1
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β		

ΟΜΑΔΑ Γ: Αμοιβές καλλιτεχνών			
1	Συναυλία Βυζαντινές Σέρρες	κατ' αποκοπή	1
2	Εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη	κατ' αποκοπή	1
3	Συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	κατ' αποκοπή	1
4	Έκθεση Βασίλη Τζανακάρη	κατ' αποκοπή	1
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Γ		
ΟΜΑΔΑ Δ: Λοιπές δαπάνες περιοδείας			
1	Χούρδισμα οργάνων	κατ' αποκοπή	1
2	Λοιπές απρόβλεπτες δαπάνες περιοδείας	κατ' αποκοπή	1
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Δ		

Άρθρο 2^ο : Χρονική διάρκεια

Η διάρκεια υλοποίησης του έργου ορίζεται από την υπογραφή της σύμβασης έως και τις 31 Ιανουαρίου 2023.

Η προβλεπόμενη διάρκεια υλοποίησης του συνολικού έργου είναι δυνατό να αναπροσαρμόζεται, ανάλογα με την πραγματική εξέλιξη των διαδικασιών, κατόπιν απλής εγγράφου συμφωνίας μεταξύ των δύο μερών.

Σέρρες 26/10/2022

Η Συντάξασα

Θεωρήθηκε
Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Άρθρο 1^ο: Προϋπολογισμός

Ο προϋπολογισμός για τις δαπάνες και τα έξοδα των εκδηλώσεων, της ΔΗ.Κ.Ε.ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Σερρών, έχει ως εξής:

A/A	ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΤΙΜΗ	ΔΑΠΑΝΗ ΠΡΟ ΦΠΑ 24%
ΟΜΑΔΑ Α: Έξοδα προβολής και διαφήμισης					
1	Banner (γενικό) 164X345cm	τεμάχιο	2	83,00	166,00
2	Banner 164X345cm (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	τεμάχιο	1	83,00	83,00
3	Banner 160X100cm (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	τεμάχιο	2	45,00	90,00
4	Αφίσες (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	τεμάχιο	30	1,20	36,00
5	Banner 164X345cm (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	τεμάχιο	1	83,00	83,00
6	Banner 160X100cm (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	τεμάχιο	2	83,00	166,00
7	Αφίσες (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	τεμάχιο	30	1,20	36,00
8	Δημιουργικό έντυπου υλικού	τεμάχιο	3	288,00	864,00
9	Δημιουργία τηλεοπτικού σποτ	κατ'αποκοπή	1	345,00	345,00
10	Προβολή διαφημιστικού σποτ σε 2 τηλεοπτικούς σταθμούς	κατ'αποκοπή	2	865,00	1.730,00
11	Διαφήμιση μέσω μεγαφώνων	κατ'αποκοπή	1	175,00	175,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Α				3.774,00

ΟΜΑΔΑ Β: Έξοδα διαμονής /διατροφής/ οδοιπορικών					
1	Οδοιπορικά μουσικών (εκδήλωση Βυζαντινές Σέρρες)	κατ'αποκοπή	1	580,00	580,00
2	Διαμονή μουσικών (συναυλία Βυζαντινές Σέρρες)	κατ'αποκοπή	1	230,00	230,00
3	Διατροφή μουσικών (συναυλία Βυζαντινές Σέρρες)	κατ'αποκοπή	1	405,00	405,00
4	Οδοιπορικά/αεροπορικά μουσικών και συντελεστών (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	κατ'αποκοπή	1	920,00	920,00
5	Διαμονή (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	κατ'αποκοπή	1	173,00	173,00
6	Διατροφή (εκδήλωση Εκάβη στη Σμύρνη)	κατ'αποκοπή	1	460,00	460,00
7	Οδοιπορικά μουσικών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	κατ'αποκοπή	1	2.100,00	2.100,00
8	Διαμονή μουσικών και συντελεστών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	κατ'αποκοπή	1	2.300,00	2.300,00
9	Διατροφή μουσικών και συντελεστών (συναυλία με την ορχήστρα νυκτών έγχορδων «Θανάσης Τσιπινακης» του Δήμου Πατρέων)	κατ'αποκοπή	1	920,00	920,00
10	Επίσημο γευμα Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος	κατ'αποκοπή	1	750,00	750,00
11	Διαμονή Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος	κατ'αποκοπή	1	120,00	120,00
12	Οδοιπορικά/αεροπορικά Μητροπολίτη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής Νικόλαος	κατ'αποκοπή	1	580,00	580,00
ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β					9.538,00

συνολικό προϋπολογισμό, κατόπιν απλής εγγράφου συμφωνίας μεταξύ των δύο μερών και σύμφωνα με την εγκεκριμένη φόρμα αίτησης και τυχόν επίσημες τροποποιήσεις αυτής.

Σ Υ Γ Γ Ρ Α Φ Η Υ Π Ο Χ Ρ Ε Ω Σ Ε Ω Ν

Άρθρο 1^ο : Αντικείμενο συγγραφής

Με την παρούσα προβλέπονται οι δαπάνες και τα έξοδα των εκδηλώσεων της ΔΗ.Κ.Ε. ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Σερρών.

Άρθρο 2^ο : Ισχύουσες διατάξεις

Η εκτέλεση της υπηρεσίας προς την ΔΗ.ΚΕ.ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Σερρών θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις:

1. Το αρθ. 209 του Ν 3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων» (ΦΕΚ 114/Α), όπως προστέθηκε με την παρ. 13 του αρθ. 20 του Ν. 3731/2008 και τροποποιήθηκε με τον Ν.4412/2016 άρθ. 377 περ. 38.
2. Τα χρηματικά όρια των αναθέσεων προμηθειών και υπηρεσιών, σύμφωνα με το άρθρ. 5 Ν. 4412/2016 και τον Ν. 4782/2021.
3. Το γεγονός ότι με συνοπτικό διαγωνισμό μπορούν να διενεργηθούν προμήθειες ή υπηρεσίες ετήσιας συνολικής δαπάνης μέχρι 60.000 Ευρώ, κατά κωδικό αριθμό είδους αρχείου ειδών του ΕΠΠ (άρθρ. 117 παρ. 1 Ν.4412/2016 καθορίστηκε σε 60.000 ευρώ χωρίς ΦΠΑ).
4. Ο συνοπτικός διαγωνισμός προϋποθέτει δημοσίευση με απλοποιημένη προκήρυξη, παρ. 2 του άρθρου 117 του Ν.4412/2016 και διενεργείται από Τριμελή Επιτροπή των παρ. 1-6 του Ν.4412/2016, με υποβολή έγγραφων προσφορών.
5. Η δημοσίευση γίνεται κατά το άρθρο 66-120 του Ν.4412/2016 και συντάσσεται κατά το άρθρο 122 με την επιφύλαξη των διατάξεων άρθρ. 377 περ. 82 όπου ισχύει η δημοσίευση σύμφωνα με το άρθ. 5 της απόφ 11389/1993(Β 185) ΕΚΠΟΤΑ μέχρι 31-12-2017 ή 31-12-2020.
6. Τις παρ. 1 και 3 του άρθρου 6 της υπ' αριθμ. οικ. 43254/31.07.2007 (ΦΕΚ 1492/17.08.2007 τεύχος Β') απόφασης ΥΠ.ΕΣ.Δ.Δ.Α. : «1. Το διοικητικό συμβούλιο διοικεί και διαχειρίζεται τις υποθέσεις που αφορούν την επιχείρηση και ιδιαίτερα: [...] δ)αποφασίζει για τον τρόπο ανάθεσης των μελετών, εκτέλεσης των έργων και διενέργειας των προμηθειών υλικών και υπηρεσιών, αναθέτει τη σύνταξη των μελετών και την εκτέλεση των έργων και εγκρίνει τις μελέτες και τις προμήθειες, στα πλαίσια της ισχύουσας για τις επιχειρήσεις της κατηγορίας αυτής νομοθεσίας στο πλαίσιο του κανονισμού της παρ.2 του άρθρου 257 ΔΚΚ[...]»
7. Την παρ. 2 του άρθρου 257 του Ν. 3463/06 «Η σύναψη συμβάσεων ανάθεσης των έργων, υπηρεσιών, μελετών και προμηθειών των κοινωφελών επιχειρήσεων, καθώς και η σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου διενεργείται σύμφωνα με τις αντίστοιχες ρυθμίσεις που ισχύουν για τους Ο.Τ.Α.»
8. Το άρθρ. 72 του Ν.4412/2016 περί εγγυητικών επιστολών.
9. Τον Ν. 4270/14 (ΦΕΚ 143/28.06.2014 τεύχος Α') πλην των άρθρων 132-133-134 με την τροποποίηση του Ν.4412/2016.
10. Τον Ν. 3886/2010 «Δικαστική προστασία κατά τη σύναψη δημοσίων συμβάσεων- Εναρμόνιση της ελληνικής νομοθεσίας με την Οδηγία 89/665/εοκ του Συμβουλίου της 21ης Ιουνίου 1989 (L 395) και την Οδηγία 92/13/ΕΟΚ του Συμβουλίου της 25ης Φεβρουαρίου 1992 (L76), όπως τροποποιήθηκαν...».
11. Το ν.4250/2014(ΦΕΚ 74Α') «Διοικητικές Απλουστεύσεις - Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών Του Δημοσίου Τομέα - Τροποποίηση Διατάξεων Του Π.Δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις.

12. Το ΠΔ 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων ΟΤΑ» (ΦΕΚ 145/Α/05-08-2016) περί συνοπτικών διαγωνισμών.
13. Το γεγονός ότι είναι απαραίτητα στοιχεία, ο αριθμός Διαδικτυακής Ανάρτησης (ΑΔΑ) της απόφασης οικονομικής επιτροπής, της απόφασης ανάθεσης & της σύμβασης (Ν.3861/2010).
14. Το γεγονός ότι είναι απαραίτητα στοιχεία η ανάρτηση του σχετικού πρωτογενούς αιτήματος, της προκήρυξης, της απόφασης ανάθεσης και της σύμβασης στο Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΑΔΑΜ) (άρθρο 11 του Ν.4013/2011 & άρθρο 139, 152 Ν.4281/2014) και άρθρο 38 του Ν.4412/2016.

Άρθρο 3° : Συμβατικά στοιχεία

Τα συμβατικά στοιχεία κατά σειρά ισχύος είναι:

- α. Τεχνική περιγραφή – μελέτη
- β. Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός
- γ. Η συγγραφή υποχρεώσεων

Η εκτέλεση της υπηρεσίας θα πραγματοποιηθεί με την διαδικασία της απευθείας ανάθεσης.

Η υποβολή μία μόνο προσφοράς δεν αποτελεί κώλυμα για την συνέχιση της διαδικασίας και την ανάθεση της σύμβασης.

Άρθρο 4° : Ελάχιστες προϋποθέσεις συμμετοχής

Ο υποψήφιος Ανάδοχος θα πρέπει να πληροί και να τεκμηριώνει επαρκώς, επί ποινή αποκλεισμού, τις παρακάτω ελάχιστες προϋποθέσεις συμμετοχής με την δομή που περιγράφεται στην συνέχεια, τα ακόλουθα στοιχεία τεκμηρίωσης:

1.	<p>Να διαθέτει την κατάλληλη οργάνωση, δομή και μέσα και να έχει αποδεδειγμένη πενταετή εμπειρία σε έργα διοργάνωσης εκδηλώσεων σε δημόσιους φορείς και οργανισμούς ώστε να ανταπεξέλθει επιτυχώς στις απαιτήσεις του υπό ανάθεση «Έργου».</p> <p>Ο υποψήφιος Ανάδοχος οφείλει να αποδείξει την ανωτέρω ελάχιστη προϋπόθεση συμμετοχής, καταθέτοντας με την προσφορά του (εντός του Φακέλου Δικαιολογητικών) τα ακόλουθα στοιχεία τεκμηρίωσης:</p>																					
1.1	<p>Αναλυτική παρουσίαση των κάτωθι χαρακτηριστικών του υποψήφιου Αναδόχου:</p> <ul style="list-style-type: none"> • επιχειρηματική δομή • τομείς δραστηριότητας • προϊόντα και υπηρεσίες. 																					
1.2	<p>Κατάλογο των κυριότερων έργων, τα οποία υλοποιεί ή ολοκλήρωσε κατά την τελευταία 5ετία. Ο κατάλογος έργων πρέπει να έχει την εξής μορφή:</p> <table border="1" data-bbox="272 1749 1362 2004"> <thead> <tr> <th data-bbox="272 1749 363 1883">Α/ Α</th> <th data-bbox="363 1749 499 1883">ΠΕΛΑΤΗΣ</th> <th data-bbox="499 1749 612 1883">ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ</th> <th data-bbox="612 1749 783 1883">ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΟ</th> <th data-bbox="783 1749 887 1883">Π/Υ (€)</th> <th data-bbox="887 1749 1098 1883">ΠΑΡΟΥΣΑ ΦΑΣΗ</th> <th data-bbox="1098 1749 1362 1883">ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ (τύπος & ημερομηνία)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="272 1883 363 1944"></td> <td data-bbox="363 1883 499 1944"></td> <td data-bbox="499 1883 612 1944"></td> <td data-bbox="612 1883 783 1944"></td> <td data-bbox="783 1883 887 1944"></td> <td data-bbox="887 1883 1098 1944"></td> <td data-bbox="1098 1883 1362 1944"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="272 1944 363 2004"></td> <td data-bbox="363 1944 499 2004"></td> <td data-bbox="499 1944 612 2004"></td> <td data-bbox="612 1944 783 2004"></td> <td data-bbox="783 1944 887 2004"></td> <td data-bbox="887 1944 1098 2004"></td> <td data-bbox="1098 1944 1362 2004"></td> </tr> </tbody> </table>	Α/ Α	ΠΕΛΑΤΗΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΟ	Π/Υ (€)	ΠΑΡΟΥΣΑ ΦΑΣΗ	ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ (τύπος & ημερομηνία)														
Α/ Α	ΠΕΛΑΤΗΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΟ	Π/Υ (€)	ΠΑΡΟΥΣΑ ΦΑΣΗ	ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ (τύπος & ημερομηνία)																

	<p>Όπου «ΠΑΡΟΥΣΑ ΦΑΣΗ» : Ολοκληρωμένο επιτυχώς / σε εξέλιξη</p> <p>Εκ των ανωτέρω έργων, ο υποψήφιος Ανάδοχος οφείλει να τεκμηριώσει την εμπειρία του σε τουλάχιστον πέντε (5) έργα συναφούς αντικειμένου με τα ζητούμενα περί σχετικής εμπειρίας στο σημείο 1 της παρούσας ενότητας. Τα συγκεκριμένα έργα θα πρέπει να παρουσιαστούν αναλυτικά σε χωριστή ενότητα του υποφακέλου δικαιολογητικών της προσφοράς του υποψηφίου Αναδόχου.</p> <p>Εάν ο Πελάτης είναι δημόσιος φορέας ως αποδεικτικό στοιχείο υποβάλλεται αντίγραφο πιστοποιητικού παραλαβής του έργου που συντάσσεται ή θεωρείται από την αρμόδια δημόσια αρχή. Σε περίπτωση που το έργο είναι σε εξέλιξη ή δεν έχει ολοκληρωθεί η οριστική παραλαβή του υποβάλλεται η σύμβαση του Προσφέροντος με τον Πελάτη ή/ και πιστοποιητικά προσωρινής παραλαβής (εφόσον υπάρχουν τα δεύτερα).</p> <p>Ο υποψήφιος Ανάδοχος οφείλει, τέλος, να υποβάλλει υπεύθυνη δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του Ν.1599/1986, για την αλήθεια των στοιχείων που αναγράφονται στον Κατάλογο Έργων, καθώς επίσης και δέσμευση για την τυχόν προσήκουσα και έγκαιρη προσκόμιση κατά το στάδιο της κατακύρωσης τυχόν πρόσθετων στοιχείων, τα οποία ενδέχεται να ζητηθούν από την Αναθέτουσα Αρχή.</p>
2.	<p>Να διαθέτει κατάλληλο ανθρώπινο δυναμικό.</p> <p>Ο υποψήφιος Ανάδοχος οφείλει να αποδείξει την ανωτέρω ελάχιστη προϋπόθεση συμμετοχής, καταθέτοντας με την προσφορά του (εντός του Φακέλου Δικαιολογητικών) τα ακόλουθα στοιχεία τεκμηρίωσης.</p> <p>Ο προσφέρων οφείλει, επί ποινής αποκλεισμού, να προσκομίσει κατάσταση προσωπικού σε ισχύ από όπου να αποδεικνύεται η εξαρτημένη σχέση εργασίας του προσωπικού από τον προσφέροντα.</p>
	<p>Ο υποψήφιος Ανάδοχος υποχρεούται να υποβάλλει ολοκληρωμένη προσέγγιση για το σχήμα διοίκησης, την οργάνωση της ομάδας έργου και το προσωπικό που θα διαθέσει για την υλοποίηση, καθώς και τους ειδικούς ρόλους, τα καθήκοντα και τις αρμοδιότητες αυτού. Επιπλέον ο προσφέρων υποχρεούται να καθορίσει στην Προσφορά του τα στελέχη που θα αναλάβουν τους ρόλους:</p> <ul style="list-style-type: none"> • του Υπεύθυνου Έργου • του αναπληρωτή Υπεύθυνου Έργου. <p>Η Ομάδα Έργου θα πρέπει να περιλαμβάνει, επί ποινής αποκλεισμού, τουλάχιστον τα παρακάτω στελέχη, τα οποία θα πρέπει να διαθέτουν τα παρακάτω ελάχιστα προσόντα, όπως θα αποδεικνύονται από τα παρακάτω κατ' ελάχιστον παρατιθέμενα αποδεικτικά/ δικαιολογητικά.</p> <p>Υπεύθυνος Έργου Εμπειρία - 10ετή τουλάχιστον επαγγελματική εμπειρία σε έργα διοργάνωσης εκδηλώσεων σε δημόσιους φορείς, αντίστοιχων έργων. Αποδεικτικό: Βιογραφικό σημείωμα, βεβαιώσεις καλής εκτέλεσης έργου.</p> <p>Αναπληρωτής Υπεύθυνος Έργου Εμπειρία - 5ετή τουλάχιστον εμπειρία σε έργα διοργάνωσης εκδηλώσεων σε δημόσιους φορείς. Αποδεικτικό: Βιογραφικό σημείωμα και βεβαιώσεις εργοδότη.</p> <p>Στελέχη ομάδας έργου Η ομάδα θα περιλαμβάνει τουλάχιστον δύο στελέχη με τα παρακάτω ελάχιστα προσόντα: Εμπειρία</p>

	<p>- 5ετη τουλάχιστον επαγγελματική εμπειρία σε έργα διοργάνωσης εκδηλώσεων σε δημόσιους φορείς. Αποδεικτικό: Βιογραφικό σημείωμα και βεβαιώσεις εργοδότη.</p> <p>Στα βιογραφικά να αναφέρονται οπωσδήποτε οι τίτλοι σπουδών και να προκύπτει η εξειδίκευση και η εμπειρία των στελεχών.</p> <p>Τα βιογραφικά σημειώματα όλων των μελών της ομάδας έργου, επί ποινής αποκλεισμού, θα πρέπει να συνοδεύονται από υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/1986 περί της ακρίβειας των στοιχείων που δηλώνονται. Επίσης ο προσφέρων οφείλει, επί ποινής αποκλεισμού, να προσκομίσει κατάσταση προσωπικού σε ισχύ από όπου να αποδεικνύεται η εξαρτημένη σχέση εργασίας των μελών της ομάδας έργου (Αναπληρωτής Υπεύθυνος έργου και Στελέχη ομάδας) από τον προσφέροντα.</p> <p>Επίσης ο προσφέρων οφείλει, επί ποινής αποκλεισμού, να προσκομίσει κατάσταση προσωπικού σε ισχύ από όπου να αποδεικνύεται η εξαρτημένη σχέση εργασίας των μελών της ομάδας έργου (Αναπληρωτής Υπεύθυνος έργου και Στελέχη ομάδας) από τον προσφέροντα.</p>
3	<p>Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ενώσεις ή κοινοπραξίες, με αντικείμενο απασχόλησης, τουλάχιστον κατά την τελευταία 3ετία (χρήσεις 2019, 2018, 2017), την παροχή αντίστοιχων / συναφών υπηρεσιών, όπως διευκρινίζεται στην προϋπόθεση 1 της παρούσας παραγράφου, και ετήσιο κύκλιο εργασιών, για κάθε έτος της τριετίας (2019,2018,2017) μεγαλύτερο από 300% του συνολικού προϋπολογισμού του έργου συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.</p> <p>Ο υποψήφιος Ανάδοχος οφείλει να αποδείξει την ανωτέρω ελάχιστη προϋπόθεση συμμετοχής, καταθέτοντας με την προσφορά του (εντός του Φακέλου Δικαιολογητικών) τα ακόλουθα στοιχεία τεκμηρίωσης:</p>
3.1	<p>Αντίγραφα ή αποσπάσματα Ισολογισμών των τελευταίων τριών (3) διαχειριστικών χρήσεων, σε περίπτωση που υποχρεούται στην έκδοση Ισολογισμών ή όσων διαχειριστικών χρήσεων έχουν κλείσει στην περίπτωση λειτουργίας μικρότερης της τριετίας, ή Υπεύθυνη Δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 για το συνολικό ύψους του ετήσιου κύκλου εργασιών, σε περίπτωση που δεν υποχρεούται στην έκδοση Ισολογισμών ή Υπεύθυνη Δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του Ν.1599/1986 για το συνολικό ύψους του ετήσιου κύκλου εργασιών, σε περίπτωση λειτουργίας μικρότερης του έτους.</p>
4	<p>Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό, επί ποινής αποκλεισμού, έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ενώσεις ή κοινοπραξίες που διαθέτουν στοιχεία διαδικασιών ποιότητας και πιστοποίησης εμπειρίας και μεγέθους</p> <p>Ο υποψήφιος Ανάδοχος οφείλει να αποδείξει την ανωτέρω ελάχιστη προϋπόθεση συμμετοχής, καταθέτοντας με την προσφορά του (εντός του Φακέλου Δικαιολογητικών) τα ακόλουθα στοιχεία τεκμηρίωσης:</p>
4.1	<p>Αντίγραφο πιστοποιητικού διασφάλισης ποιότητας του υποψήφιου Αναδόχου (ISO 9001:2015 ή αντίστοιχο πιστοποιητικό διεθνούς κύρους και αποδοχής) σε ισχύ κατά την ημερομηνία της υποβολής προσφοράς όπου να αναφέρεται η πιστοποίηση στην οργάνωση επιστημονικών ή πολιτιστικών εκδηλώσεων.</p>
5	<p>Να διαθέτει έδρα της επιχείρησης στην πόλη των Σερρών ή τοπικό συνεργάτη.</p>

Άρθρο 5^ο : Υπογραφή σύμβασης

Αμέσως μετά την ανάθεση της υπηρεσίας, ο ανάδοχος θα κληθεί να υπογράψει τη σχετική σύμβαση. Κατά την εκτέλεση της υπηρεσίας ελέγχεται η ποιότητα παροχής των υπηρεσιών. Εφόσον προκύψει ακαταλληλότητα ο ανάδοχος οφείλει να προβεί σε άμεση αντικατάσταση αυτών. Εάν ο ανάδοχος δεν προβεί μέσα σε πέντε (5) ημερολογιακές ημέρες από την ειδοποίησή του σε

αντικατάσταση η ΔΗ.ΚΕ.ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. δικαιούται κατά την κρίση της να προβεί στην απόρριψη της υπηρεσίας ή στη μείωση του τιμήματος

Άρθρο 6^ο: Χρονική διάρκεια

Η διάρκεια υλοποίησης της έργου ορίζεται από την υπογραφή της σύμβασης έως 31 Ιανουαρίου 2023.

Η προβλεπόμενη διάρκεια υλοποίησης του συνολικού έργου είναι δυνατό να αναπροσαρμόζεται, ανάλογα με την πραγματική εξέλιξη των διαδικασιών, κατόπιν απλής εγγράφου συμφωνίας μεταξύ των δύο μερών.

Άρθρο 7^ο: Τρόπος πληρωμής

Η εξόφληση της σχετικής δαπάνης θα γίνεται μετά την ολοκληρωτική παραλαβή των ειδών, θα γίνει για το 100% της αξίας του εκάστοτε τιμολογίου και μέσα σε τριάντα (30) ημερολογιακές ημέρες σύμφωνα με τον Ν 4152/13, αφού υπογραφούν τα σχετικά πρωτόκολλα ποσοτικής και ποιοτικής παραλαβής από τις αρμόδιες Επιτροπές που θα συνοδεύεται από αποδεικτικό παράδοσης αυτών, την έκδοση αντίστοιχου τιμολογίου, την άσκηση του προληπτικού ελέγχου και τη θεώρηση του αντίστοιχου χρηματικού εντάλματος από το Ελεγκτικό Συνέδριο, όπως ορίζει το Π.Δ. 172/97.

Επισημαίνεται ότι η υποβολή του τιμολογίου πώλησης δεν μπορεί να γίνει προ της ημερομηνίας εκδόσεως του πρωτοκόλλου οριστικής ποιοτικής και ποσοτικής παραλαβής.

Στην ανωτέρω προθεσμία δεν συμπεριλαμβάνεται το χρονικό διάστημα τυχόν δικαστικών διενέξεων και έλλειψη δικαιολογητικών εκ μέρους του προμηθευτή.

Σε περίπτωση δε που το σχετικό χρηματικό ένταλμα δεν εξοφληθεί μέχρι τη λήξη του τρέχοντος οικονομικού έτους, θα επανεκδοθεί στο επόμενο έτος, σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 1 παρ.6 και 31 του 17/5-15/6/1959 Β. Δ/τος.

Τα δικαιολογητικά που απαιτούνται για την πληρωμή της συμβατικής αξίας των ειδών, τα οποία θα επισυναφθούν στο χρηματικό ένταλμα πληρωμής είναι τα παρακάτω:

- α) Όλα τα δικαιολογητικά των νόμιμων ενεργειών που απαιτούνται για την εκτέλεση της προμήθειας μέχρι και την υπογραφή της σύμβασης.
- β) Δελτία αποστολής και Τιμολόγιο του προμηθευτή

Άρθρο 8^ο : Υποχρεώσεις Αναδόχου

8.1 Η Αναθέτουσα Αρχή δικαιούται να έχει πλήρη και ουσιαστική πληροφόρηση για την εξέλιξη της εκτέλεσης του Έργου και για όλα τα θέματα που σχετίζονται με αυτήν. Στο πλαίσιο αυτό, ο Ανάδοχος υποχρεούται να απαντά εντός πέντε (5) ημερών και εγγράφως στα ερωτήματα που του τίθενται επίσης εγγράφως.

8.2 Η Αναθέτουσα Αρχή δικαιούται να απευθύνει στον Ανάδοχο εύλογες εντολές για την εκτέλεση του Έργου, με τη μορφή οδηγιών, υποδείξεων, παρατηρήσεων, κατευθύνσεων κλπ.

8.3 Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εφαρμόζει κάθε εντολή της Αναθέτουσας Αρχής και να συμμορφώνεται πλήρως προς αυτήν, εκτός αν προσκρούει σε όρο της Σύμβασης. Ο Ανάδοχος υπο-

χρεούται να αξιολογεί το περιεχόμενο των εντολών που δέχεται και, αν το κρίνει σκόπιμο ή αναγκαίο, να διατυπώνει απόψεις επ' αυτών.

- 8.4 Σε περίπτωση που ο Ανάδοχος έχει αντιρρήσεις για το ουσιαστικό περιεχόμενο των εντολών αυτών ή θεωρεί ότι θα επηρεάσουν αρνητικά το αποτέλεσμα των εργασιών του και την ποιότητα ή τις ιδιότητες του Έργου, υποχρεούται να διατυπώσει αμελλητί και εγγράφως τις αντιρρήσεις του αυτές, χωρίς όμως να απαλλάσσεται από την υποχρέωση συμμόρφωσης.
- 8.5 Σε περίπτωση που ο Ανάδοχος αρνηθεί ή παραλείψει να συμμορφωθεί προς τις ως άνω εντολές, η Αναθέτουσα Αρχή δικαιούται κατά την κρίση της να προβεί στις ακόλουθες ενέργειες:
- 8.6 Να θεωρήσει ότι συντρέχει παράβαση όρου εκ μέρους του Αναδόχου και να προβεί σε άμεση καταγγελία της Σύμβασης με υπαιτιότητα του Αναδόχου.
- 8.7 Εναλλακτικά, εφ' όσον κάτι τέτοιο είναι τεχνικά και πραγματικά εφικτό και υπό τον όρο ότι κατά τα λοιπά εξασφαλίζεται η ομαλή και προσήκουσα εκτέλεση του Έργου, να εκτελέσει η ίδια ή να αναθέσει σε τρίτο τις σχετικές εργασίες, καταλογίζοντας το αντίστοιχο κόστος ή δαπάνη στον Ανάδοχο.
- 8.8 Η επίβλεψη από την Αναθέτουσα Αρχή και η συνεργασία της με τον Ανάδοχο στο πλαίσιο της εκτέλεσης του Έργου, δεν απαλλάσσει τον Ανάδοχο από την αποκλειστική ευθύνη για την πλήρη, έγκαιρη και προσήκουσα εκπλήρωση των κυρίων και παρεπομένων συμβατικών του υποχρεώσεων.
- 8.9 Ο Ανάδοχος δύναται να απαλλαγεί μόνο από την ευθύνη που τυχόν απορρέει από την εφαρμογή εντολών για τις οποίες διατύπωσε ρητά αντιρρήσεις.
- 8.10 Η διαδικασία της επίβλεψης που περιγράφεται παραπάνω και η διαβίβαση εντολών προς τον Ανάδοχο, δεν δικαιολογεί τροποποίηση των προθεσμιών εκτέλεσης του Έργου (τμηματικών ή συνολικής) και εν γένει του χρονοδιαγράμματος, ούτε μεταβολή της Αμοιβής.

Άρθρο 9^ο : Υποχρεώσεις Αναθέτουσας Αρχής

- 9.1 Να υποδείξει στον ΑΝΑΔΟΧΟ τους αρμόδιους συνεργάτες όπου αυτοί είναι αναγκαίοι, βάση της παρούσης σύμβασης.
- 9.2 Να διαθέσει στον ΑΝΑΔΟΧΟ σε περίπτωση που κριθεί απαραίτητο επαρκή χώρο στην επιχείρηση, θέσεις εργασίας, μέσα αποθήκευσης και ότι άλλο κριθεί απαραίτητο για την ολοκλήρωση της εργασίας του ΑΝΑΔΟΧΟΥ.

Άρθρο 10^ο: Ανωτέρα βία

Κανένα από τα συμβαλλόμενα μέρη δεν ευθύνεται για παράλειψη εκπλήρωσης των συμβατικών υποχρεώσεών του αν η παράλειψη αυτή είναι απόρροια ανώτερης βίας, υπό την προϋπόθεση ότι η επικαλούμενη ανώτερη βία αποδεικνύεται δεόντως και επαρκώς. Σαν ανώτερη βία εννοείται κάθε γεγονός απρόβλεπτο και αναπτόρεπτο που καθιστά απολύτως αδύνατη την εκτέλεση της σύμβασης. Ο ανάδοχος υποχρεούται μέσα σε είκοσι (20) μέρες από τότε που συνέβησαν τα περιστατικά

που συνιστούν την ανώτερη βία, να αναφέρει εγγράφως αυτά και να προσκομίσει στην Αναθέτουσα Αρχή τα απαραίτητα στοιχεία. Σε περίπτωση που ο ανάδοχος μέσα στην ανωτέρω προθεσμία δεν αναφέρει τα περιστατικά και δεν προσκομίσει τα απαιτούμενα αποδεικτικά στοιχεία, στερείται του δικαιώματος να επικαλεσθεί την ύπαρξη ανώτερης βίας. Η Αναθέτουσα Αρχή υποχρεούται να απαντήσει εντός είκοσι (20) ημερών στην προαναφερόμενη αναφορά του αναδόχου. Αν η Αναθέτουσα Αρχή δεν απαντήσει εντός του ανωτέρου χρονικού διαστήματος, θα θεωρείται ότι έχει γίνει αποδεκτή από αυτόν το εν λόγω γεγονός ανωτέρας βίας.

Άρθρο 11^ο: Αναθεώρηση τιμών

Οι τιμές δεν υπόκεινται σε καμία αναθεώρηση για οποιονδήποτε λόγο ή αιτία, αλλά παραμένουν σταθερές και αμετάβλητες .

Άρθρο 12^ο: Υπεργολαβία

Ο Ανάδοχος δεν απαλλάσσεται από τις συμβατικές του υποχρεώσεις και ευθύνες λόγω ανάθεσης της εκτέλεσης τμήματος/τμημάτων της σύμβασης σε υπεργολάβους. Η τήρηση των υποχρεώσεων της παρ. 2 του άρθρου 18 του ν. 4412/2016 από υπεργολάβους δεν αίρει την ευθύνη του κυρίου αναδόχου.

Ο προσφέροντας οφείλει να αναφέρει στην προσφορά του το τμήμα της σύμβασης που προτίθεται να αναθέσει υπό μορφή υπεργολαβίας σε τρίτους, καθώς και τους υπεργολάβους που προτείνει. Η εκδήλωση τέτοιας πρόθεσης δεν αίρει την ευθύνη του κυρίου οικονομικού φορέα.

Άρθρο 13^ο : Φόροι, τέλη, κρατήσεις

Ο εντολοδόχος σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις βαρύνεται με όλους ανεξαιρέτως τους φόρους, τέλη, δασμούς και εισφορές υπέρ του δημοσίου, δήμων και κοινοτήτων ή τρίτων που ισχύουν.

Άρθρο 14^ο: Επίλυση διαφορών

Οι διαφορές που θα εμφανισθούν κατά την εφαρμογή της σύμβασης, επιλύονται σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

Σέρρες 26/10/2022

Η Συντάξασα

Θεωρήθηκε
Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.